

云鹤3S 相机兼容列表


2021年05月08日更新;

相机型号	拍照		录像		实时预览	快门调节		光圈调节		ISO调节		曝光补偿调节		变焦 (数码、光学)	半按自动对焦	电子跟焦 (滚轮)	相机控制线类型	相机固件版本	相机设置注意事项
	保存	回看	保存	回看		拍照模式	录像模式	拍照模式	录像模式	拍照模式	录像模式	拍照模式	录像模式						
索尼a9 II	√	√	√	√	-	-	-	-	-	-	-	-	-	√	-	-	Type-C to Multi USB	V2.00	1.USB连接设置为“电脑遥控”(a7S3电脑遥控打开方式:进入菜单选择“网络”>“传输/远程”>“电脑遥控功能”>“开”)
索尼a9	√	√	√	√	-	-	-	-	-	-	-	-	-	√	-	-	Type-C to Multi USB	V5.00	
索尼a7R4	√	√	√	√	-	-	-	-	-	-	-	-	-	√	-	-	Type-C to Multi USB	V1.00	
索尼a7R3	√	√	√	√	-	-	-	-	-	-	-	-	-	√	-	-	Type-C to Multi USB	V3.01	
索尼a7M3	√	√	√	√	-	-	-	-	-	-	-	-	-	√	-	-	Type-C to Multi USB	V3.10	
索尼a7S3	√	√	√	√	-	-	-	-	-	-	-	-	-	√	-	-	Type-C to Multi USB	V1.01	
索尼a7R2	√	√	√	√	-	-	-	-	-	-	-	-	-	√	-	-	Type-C to Multi USB	V4.00	
索尼a7S2	√	√	√	√	-	-	-	-	-	-	-	-	-	√	-	-	Type-C to Multi USB	V3.00	
索尼a6600	√	√	√	√	-	-	-	-	-	-	-	-	-	√	-	-	Type-C to Multi USB	V1.00	
索尼a6500	√	√	√	√	-	-	-	-	-	-	-	-	-	√	-	-	Type-C to Multi USB	V1.06	
索尼a6400	√	√	√	√	-	-	-	-	-	-	-	-	-	√	-	-	Type-C to Multi USB	V2.00	
索尼a6300	√	√	√	√	-	-	-	-	-	-	-	-	-	√	-	-	Type-C to Multi USB	V2.01	
索尼a6100	√	√	√	√	-	-	-	-	-	-	-	-	-	√	-	-	Type-C to Multi USB	V1.00	
索尼 a9	√	√	√	√	-	√	√	√	√	√	√	√	√	-	√	√	Type-C to Micro USB	V6.00	
索尼 a7S3	√	√	√	√	-	√	√	√	√	√	√	√	√	-	√	√	Type-C to Micro USB / Type-C to Type-C USB	V1.01	
索尼 A7C	√	√	√	√	-	√	√	√	√	√	√	√	√	-	√	√	Type-C to Type-C USB	V1.00	
松下G9	√	√	√	√	-	√	√	√	√	√	√	√	√	-	√	√	Type-C to Micro USB	V2.1	1.相机“USB模式”设置为“PC (Tether)” 2.使用电子跟焦时,镜头需要在“MF”模式”
松下 GH5	√	√	√	√	-	√	√	√	√	√	√	√	√	-	√	√	Type-C to Type-C USB	V2.6	
松下GH5S	√	√	√	√	-	√	√	√	√	√	√	√	√	-	√	√	Type-C to Type-C USB	V1.6	
松下S1	√	√	√	√	-	√	√	√	√	√	√	√	√	-	-	√	Type-C to Type-C USB	V1.3	
松下S5	√	√	√	√	-	√	-	-	-	√	√	√	√	-	√	√	Type-C to Type-C USB	V1.0	
松下S1H	√	√	√	√	-	√	√	√	√	√	√	√	√	-	-	√	Type-C to Type-C USB	V1.0	
松下 DC-BGH1	-	-	√	√	-	-	√	-	√	-	√	-	√	-	-	√	Type-C to Type-C USB	V1.0	1.相机IN/OUT设定中“usb模式”设置为“PC (Tether)”
佳能1DX2	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	-	√(注5)	√	Type-C to Micro USB	V1.0.2	1.使用电子跟焦时,镜头需要在AF模式,相机实时预览模式。 2.相机在录像模式,使用电子跟焦时,需要将“短片伺服自动对焦”设置为“关闭”。
佳能 5D3	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	-	√(注5)	√	Type-C to Mini USB	V1.3.5	
佳能 5D4	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	-	√(注5)	√	Type-C to Micro USB	V1.0.4	
佳能 5DS	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	-	√(注5)	√	Type-C to Micro USB	V1.1.1	

相机型号	拍照		录像		实时预览	快门调节		光圈调节		ISO调节		曝光补偿调节		变焦 (数码、光学)	半按自动对焦	电子跟焦 (滚轮)	相机控制线类型	相机固件版本	相机设置注意事项
	保存	回看	保存	回看		拍照模式	录像模式	拍照模式	录像模式	拍照模式	录像模式	拍照模式	录像模式						
佳能 5DS R	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	-	√ (注5)	√	Type-C to Micro USB	V1.1.2R	1. 使用电子跟焦时，镜头需要在AF模式，相机实时预览模式。 2. 相机在录像模式，使用电子跟焦时，需要将“短片伺服自动对焦”设置为“关闭”。
佳能 6D	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	-	√ (注5)	√	Type-C to Mini USB	V1.1.8	
佳能 6D2	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	-	√ (注5)	√	Type-C to Mini USB	V1.0.4	
佳能EOS M6 Mark 2	√	√	√	√	-	√	√	√	√	√	√	√	√	-	√	√	Type-C to Type-C USB	V1.10	
佳能 80D	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	-	√ (注5)	√	Type-C to Mini USB	V1.0.2	
佳能 90D	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	-	√ (注5)	√	Type-C to Micro USB	V1.1.1	
佳能EOS R5	√	√	√	√	-	√	√	√	√	√	√	√	√	-	-	√	Type-C to Type-C USB	V1.1.1	
佳能EOS R6	√	√	√	√	-	√	√	√	√	√	√	√	√	-	-	√	Type-C to Type-C USB	V1.1.1	
佳能EOS R	√	√	√	√	-	√	√	√	√	√	√	√	√	-	-	√	Type-C to Type-C USB	V1.6.0	
佳能EOS RP	√	√	√	√	-	√	√	√	√	√	√	√	√	-	-	√	Type-C to Type-C USB	V1.4.0	
尼康 D850	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	-	√	√	Type-C to Micro USB	V1.11	1. 使用电子跟焦时，镜头需要在A (AF)模式，对焦模式选择AF-S或者AF-C。
尼康 D780	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	-	√	√	Type-C to Type-C USB	V1.01	
尼康 Z5	√	√	√	√	-	√	√	√	√	√	√	√	√	-	√	√	Type-C to Type-C USB	V1.00	
尼康 Z6	√	√	√	√	-	√	√	√	√	√	√	√	√	-	√	√	Type-C to Type-C USB	V3.00	
尼康 Z6 II	√	√	√	√	-	√	√	√	√	√	√	√	√	-	√	√	Type-C to Type-C USB	V1.00	
尼康 Z7	√	√	√	√	-	√	√	√	√	√	√	√	√	-	√	√	Type-C to Type-C USB	V2.00	
尼康 Z7 II	√	√	√	√	-	√	√	√	√	√	√	√	√	-	√	√	Type-C to Type-C USB	V2.00	
尼康Z50	√	√	√	√	-	√	√	√	√	√	√	√	√	-	√	√	Type-C to Micro USB	V1.00	
奥林巴斯 OM-D	√	√	√	√	-	√	√	√	√	√	√	√	√	-	√	√	Type-C to Type-C USB	V3.1	
富士X-T3	√	√	√	√	-	√	-	-	-	√	√	√	-	-	√	-	Type-C to Type-C USB	V3.21	1.相机连接设定中“连接模式”设置为“USB THETHER自动拍摄”
富士X-T4	√	√	√	√	-	√	-	-	-	√	√	√	-	-	√	-	Type-C to Type-C USB	V1.01	
富士X-T30	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	Type-C to Type-C USB	V1.30	相机连接云台时，需云台先开机，连接好控制线，相机再开机
适马 fp	√	√	√	√	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	√	-	Type-C to Type-C USB	V2.00	
BMPCC 4K	-	-	√	√	-	√	√	√	√	√	√	-	-	-	-	√	Type-C to Type-C USB	V6.9.1	
BMPCC 6K	-	-	√	√	-	√	√	√	√	√	√	-	-	-	-	√	Type-C to Type-C USB	V6.9.1	
ZCAM E2 ²	-	-	√	√	-	-	-	√	-	√	-	-	-	-	-	-	Type-C to Type-C USB	V0.98.0	1.相机“USB连接”设置为“串口”；
ZCAM E2	-	-	√	√	-	-	-	√	-	√	-	-	-	-	-	-	Type-C to Type-C USB	V0.95	
ZCAM E2 F6	-	-	√	√	-	-	-	√	-	√	-	-	-	-	-	-	Type-C to Type-C USB	V0.95	

相机型号	拍照		录像		实时预览	快门调节		光圈调节		ISO调节		曝光补偿调节		变焦 (数码、光学)	半按自动对焦	电子跟焦 (滚轮)	相机控制线类型	相机固件版本	相机设置注意事项
	保存	回看	保存	回看		拍照模式	录像模式	拍照模式	录像模式	拍照模式	录像模式	拍照模式	录像模式						
佳能 C200	-	-	√	√	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	Type-C to φ2.5mm插头 (选配)	V1.0.2.1.00	在系统设置中”遥控器端子“选择”RC-V100(REMOTE A)“
佳能 C300	-	-	√	√	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	Type-C to φ2.5mm插头 (选配)	V1.1.0.1.00	
Sony FS5	-	-	√	√	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	Type-C to φ2.5mm插头 (选配)	V1.01	
Sony FS7M2	-	-	√	√	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	Type-C to φ2.5mm插头 (选配)	V1.22	
Sony FX9	-	-	√	√	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	Type-C to φ2.5mm插头 (选配)		
Sony Z280	-	-	√	√	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	Type-C to φ2.5mm插头 (选配)	V1.10	

注:

1. 本表格会随固件发布实时更新，如有变动恕不另行通知。
2. 搭载控制索尼相机时，连接好控制线，稳定器先开机，相机再开机；确保相机电量足；使用电动镜头支持光学变焦，非电动镜头支持数码变焦，可在相机菜单设置。
3. 搭载控制松下相机时，USB模式请选择PC（Tether）模式。
4. 拍摄全景或延时摄影时，建议索尼相机“自动检视”设置为“关”，佳能相机“图像确认”设置为“关”，松下相机“自动回放”“持续时间”设置为“关”，尼康相机“图像查看”设置为“OFF”，以降低系统延迟。
5. 佳能单反相机在实时取景状态下不能实现半按快门自动对焦的功能，若使用半按快门自动对焦的功能时需关闭相机实时取景模式。
6. 松下G9相机连接控制线时，先将相机设置中的USB供电选择为“OFF”；
7. 奥林巴斯相机与云台连接后，相机会弹出USB模式选择，需选择[]（电脑控制），同时需将模式拨盘设为P、A、S或M模式。
8. 富士相机在拍照模式时，当相机与云台连接后，相机机身调参控制按键会失效，仅可通过稳定器手柄按键控制调参，可单击稳定器手柄LV键，恢复相机机身按键控制功能，再次单击LV键，切换至稳定器手柄按键控制功能；富士相机不支持“RAW格式”照片存储；
9. 实时预览功能是指单击稳定器LV键切换单反相机电子取景器取景或光学取景器取景；
10. 由于佳能微单相机系统原因，需要拍照时，请将相机的拍摄模式切换至拍照档。需要录像时，请将相机的拍摄模式切换至录像档（切换拍摄档位时需提前将相机关机），EOS R/RP/R5/R6在拍照模式下不能使用快门线控制录像，否则相机容易出现死机（若出现死机，请将相机电池取出后重新安装开机）；
11. “√”表示此相机连接云台后可实现此功能；“×”表示此相机连接云台后暂时不可实现此功能，后期可以固件修复或其他方式开放此功能；“-”表示因为相机控制协议未开放所导致的与云台连接后不可控的功能。

相机品牌	相机型号	镜头型号	安装类型	调平状态	是否使用增高垫	跟焦器安装	调平说明
Canon	1D X Mark II (不使用增高垫) 5DS、5DS R、 5D Mark IV、 5D Mark III、 6D Mark II、 6D、90D、80D;	EF 8-15mm f/4L USM	空机	√	-		全焦段可调, 无需拆目镜罩
			跟焦器跟焦	√	√	跟焦器左右装均可	全焦段可调, 无需拆目镜罩
			跟焦器变焦	√	√	跟焦器左右装均可	全焦段可调, 无需拆目镜罩
		EF 11-24mm f/4L USM	空机	√	-		全焦段可调, 无需拆目镜罩
			跟焦器跟焦	√	√	跟焦器左右装均可	全焦段可调, 无需拆目镜罩
			跟焦器变焦	√	√	跟焦器左右装均可	全焦段可调, 无需拆目镜罩
		EF 16-35mm f/4L IS USM	空机	√	-		全焦段可调, 无需拆目镜罩
			跟焦器跟焦	√	√	跟焦器左右装均可	全焦段可调, 无需拆目镜罩
			跟焦器变焦	√	√	跟焦器左右装均可	全焦段可调, 无需拆目镜罩
		EF 16-35mm f/2.8L III USM	空机	√	-		全焦段可调, 无需拆目镜罩
			跟焦器跟焦	√	√	跟焦器左右装均可	全焦段可调, 无需拆目镜罩
			跟焦器变焦	√	√	跟焦器左右装均可	全焦段可调, 无需拆目镜罩
		EF 17-40mm f/4L USM	空机	√	-		全焦段可调, 无需拆目镜罩
			跟焦器跟焦	√	√	跟焦器左右装均可	全焦段可调, 无需拆目镜罩
			跟焦器变焦	√	√	跟焦器左右装均可	全焦段可调, 无需拆目镜罩
		EF 24-70mm f/2.8L II USM	空机	√	-		全焦段可调, 无需拆目镜罩
			跟焦器跟焦	√	√	跟焦器左右装均可	全焦段可调, 无需拆目镜罩
			跟焦器变焦	√	√	跟焦器左右装均可	全焦段可调, 无需拆目镜罩
		EF 24-70mm f/4L IS USM	空机	√	-		全焦段可调, 无需拆目镜罩
			跟焦器跟焦	√	√	跟焦器左右装均可	全焦段可调, 无需拆目镜罩
			跟焦器变焦	√	√	跟焦器左右装均可	全焦段可调, 无需拆目镜罩
		EF 24-105mm f/4L IS II USM	空机	√	-		全焦段可调, 无需拆目镜罩
			跟焦器跟焦	√	√	跟焦器左右装均可	全焦段可调, 无需拆目镜罩
			跟焦器变焦	√	√	跟焦器左右装均可	全焦段可调, 无需拆目镜罩
		EF 24-105mm f/3.5-5.6 IS STM	空机	√	-		全焦段可调, 无需拆目镜罩
			跟焦器跟焦	√	√	跟焦器左右装均可	全焦段可调, 无需拆目镜罩
			跟焦器变焦	√	√	跟焦器左右装均可	全焦段可调, 无需拆目镜罩
		EF 24mm f/1.4L II USM	空机	√	-		无需拆目镜罩
			跟焦器跟焦	√	√	跟焦器左右装均可	无需拆目镜罩
		EF 35mm f/1.4L II USM	空机	√	-		无需拆目镜罩
跟焦器跟焦	√		√	跟焦器左右装均可	无需拆目镜罩		

相机品牌	相机型号	镜头型号	安装类型	调平状态	是否使用增高垫	跟焦器安装	调平说明
Canon	1D X Mark II (不使用增高垫) 5DS、5DS R、 5D Mark IV、 5D Mark III、 6D Mark II、 6D、90D、80D;	EF 50mm f/1.2L USM	空机	√	√		无需拆目镜罩
			跟焦器跟焦	√	√	跟焦器左右装均可	无需拆目镜罩
		EF 50mm f/1.4 USM	空机	√	-		无需拆目镜罩
			跟焦器跟焦	√	√	跟焦器左右装均可	无需拆目镜罩
		EF 50mm f/1.8 STM	空机	√	-		无需拆目镜罩
			跟焦器跟焦	√	√	跟焦器左右装均可	无需拆目镜罩
		EF 85mm f/1.2L II USM	空机	√	√		无需拆目镜罩
			跟焦器跟焦	√	√	跟焦器左右装均可	无需拆目镜罩
		EF 85mm f/1.4L IS USM	空机	√	-		无需拆目镜罩
			跟焦器跟焦	√	√	跟焦器左右装均可	无需拆目镜罩
		EF 85mm f/1.8 USM	空机	√	-		无需拆目镜罩
			跟焦器跟焦	√	√	跟焦器左右装均可	无需拆目镜罩
		Sigma 24-70mm f/2.8 DG HSM Art	空机	√	-		全焦段可调, 无需拆目镜罩
			跟焦器跟焦	√	√	跟焦器左右装均可	全焦段可调, 无需拆目镜罩
			跟焦器变焦	√	√	跟焦器左右装均可	全焦段可调, 无需拆目镜罩
	Sigma 35mm f/1.4 DG HSM Art	空机	√	-		无需拆目镜罩	
		跟焦器跟焦	√	√	跟焦器左右装均可	无需拆目镜罩	
	Sigma 50mm f/1.4 DG HSM Art	空机	√	-		无需拆目镜罩	
		跟焦器跟焦	√	√	跟焦器左右装均可	无需拆目镜罩	
	EOS R、EOS R5、 EOS R6、EOS RP (非RF镜头使用卡口适配器 EF-EOS R)	EF 8-15mm f/4L USM	空机	√	-		全焦段可调, 不可拆目镜罩
			跟焦器跟焦	√	√	跟焦器左右装均可	全焦段可调, 不可拆目镜罩
			跟焦器变焦	√	√	跟焦器左右装均可	全焦段可调, 不可拆目镜罩
		EF 11-24mm f/4L USM	空机	√	√		全焦段可调, 不可拆目镜罩
			跟焦器跟焦	√	√	跟焦器左右装均可	全焦段可调, 不可拆目镜罩
			跟焦器变焦	√	√	跟焦器左右装均可	全焦段可调, 不可拆目镜罩
		EF 16-35mm f/4L IS USM	空机	√	-		全焦段可调, 不可拆目镜罩
			跟焦器跟焦	√	√	跟焦器左右装均可	全焦段可调, 不可拆目镜罩
			跟焦器变焦	√	√	跟焦器左右装均可	全焦段可调, 不可拆目镜罩
		EF 16-35mm f/2.8L III USM	空机	√	-		全焦段可调, 不可拆目镜罩
			跟焦器跟焦	√	√	跟焦器左右装均可	全焦段可调, 不可拆目镜罩
跟焦器变焦			√	√	跟焦器左右装均可	全焦段可调, 不可拆目镜罩	

相机品牌	相机型号	镜头型号	安装类型	调平状态	是否使用增高垫	跟焦器安装	调平说明
Canon	EOS R、EOS R5、EOS R6、EOSRP (非RF镜头使用卡口适配器 EF-EOS R)	EF 17-40mm f/4L USM	空机	√	-		全焦段可调, 不可拆目镜罩
			跟焦器跟焦	√	√	跟焦器左右装均可	全焦段可调, 不可拆目镜罩
			跟焦器变焦	√	√	跟焦器左右装均可	全焦段可调, 不可拆目镜罩
		EF 24-70mm f/2.8L II USM	空机	√	√		全焦段可调, 不可拆目镜罩
			跟焦器跟焦	√	√	跟焦器左右装均可	全焦段可调, 不可拆目镜罩
			跟焦器变焦	√	√	跟焦器左右装均可	全焦段可调, 不可拆目镜罩
		EF 24-70mm f/4L IS USM	空机	√	√		全焦段可调, 不可拆目镜罩
			跟焦器跟焦	√	√	跟焦器左右装均可	全焦段可调, 不可拆目镜罩
			跟焦器变焦	√	√	跟焦器左右装均可	全焦段可调, 不可拆目镜罩
		EF 24-105mm f/4L IS II USM	空机	√	√		全焦段可调, 不可拆目镜罩
			跟焦器跟焦	√	√	跟焦器左右装均可	全焦段可调, 不可拆目镜罩
			跟焦器变焦	√	√	跟焦器左右装均可	全焦段可调, 不可拆目镜罩
		EF 24-105mm f/3.5-5.6 IS STM	空机	√	√		全焦段可调, 不可拆目镜罩
			跟焦器跟焦	√	√	跟焦器左右装均可	全焦段可调, 不可拆目镜罩
			跟焦器变焦	√	√	跟焦器左右装均可	全焦段可调, 不可拆目镜罩
		EF 24mm f/1.4L II USM	空机	√	√		不可拆目镜罩
			跟焦器跟焦	√	√	跟焦器左右装均可	不可拆目镜罩
			跟焦器变焦	√	√	跟焦器左右装均可	不可拆目镜罩
		EF 35mm f/1.4L II USM	空机	√	√		不可拆目镜罩
			跟焦器跟焦	√	√	跟焦器左右装均可	不可拆目镜罩
		EF 50mm f/1.2L USM	空机	√	√		不可拆目镜罩
			跟焦器跟焦	√	√	跟焦器左右装均可	不可拆目镜罩
		EF 50mm f/1.4 USM	空机	√	√		不可拆目镜罩
			跟焦器跟焦	√	√	跟焦器左右装均可	不可拆目镜罩
		EF 50mm f/1.8 STM	空机	√	√		不可拆目镜罩
			跟焦器跟焦	√	√	跟焦器左右装均可	不可拆目镜罩
		EF 85mm f/1.2L II USM	空机	√	√		不可拆目镜罩
			跟焦器跟焦	√	√	跟焦器左右装均可	不可拆目镜罩
		EF 85mm f/1.4L IS USM	空机	√	√		不可拆目镜罩
			跟焦器跟焦	√	√	跟焦器左右装均可	不可拆目镜罩
		EF 85mm f/1.8 USM	空机	√	√		不可拆目镜罩
			跟焦器跟焦	√	√	跟焦器左右装均可	不可拆目镜罩
		Sigma 24-70mm f/2.8 DG HSM Art	空机	√	√		不可拆目镜罩
跟焦器跟焦	√		√	跟焦器左右装均可	不可拆目镜罩		
跟焦器变焦	√		√	跟焦器左右装均可	不可拆目镜罩		

相机品牌	相机型号	镜头型号	安装类型	调平状态	是否使用增高垫	跟焦器安装	调平说明
Canon	EOS R、EOS R5、EOS R6、EOS RP (非RF镜头使用卡口适配器 EF-EOS R)	Sigma 35mm f/1.4 DG HSM Art	空机	√	-		不可拆目镜罩
			跟焦器跟焦	√	√	跟焦器左右装均可	不可拆目镜罩
		Sigma 50mm f/1.4 DG HSM Art	空机	√	-		不可拆目镜罩
			跟焦器跟焦	√	√	跟焦器左右装均可	不可拆目镜罩
		RF15-35mm f/2.8 L IS USM	空机	√	√		不可拆目镜罩
			跟焦器跟焦	√	√	跟焦器左右装均可	不可拆目镜罩
			跟焦器变焦	√	√	跟焦器左右装均可	不可拆目镜罩
		RF24-70mm f/2.8 L IS USM	空机	√	√		不可拆目镜罩
			跟焦器跟焦	√	√	跟焦器左右装均可	不可拆目镜罩
			跟焦器变焦	√	√	跟焦器左右装均可	不可拆目镜罩
		RF24-105mm F4 L IS USM	空机	√	-		不可拆目镜罩
			跟焦器跟焦	√	√	跟焦器左右装均可	不可拆目镜罩
			跟焦器变焦	√	√	跟焦器左右装均可	不可拆目镜罩
		RF28-70mm F2 L	空机	√	√		不可拆目镜罩
			跟焦器跟焦	√	√	跟焦器左右装均可	不可拆目镜罩
			跟焦器变焦	√	√	跟焦器左右装均可	不可拆目镜罩
		RF35mm F1.8	空机	√	-		不可拆目镜罩
			跟焦器跟焦	√	-	跟焦器左右装均可	不可拆目镜罩
RF50mm F1.2 L USM	空机	√	-		不可拆目镜罩		
	跟焦器跟焦	√	-	跟焦器左右装均可	不可拆目镜罩		
RF85mm F1.2 L USM	空机	√	√		不可拆目镜罩		
	跟焦器跟焦	√	√	跟焦器左右装均可	不可拆目镜罩		

相机品牌	相机型号	镜头型号	安装类型	调平状态	是否使用增高垫	跟焦器安装	调平说明
Nikon	D850、D810、D780、D750、D610、D7500;	AF-S NIKKOR 14-24mm f/2.8G ED	空机	√	√		全焦段可调, 无需拆目镜罩
			跟焦器跟焦	√	√	跟焦器左右装均可	全焦段可调, 无需拆目镜罩
			跟焦器变焦	√	√	跟焦器左右装均可	全焦段可调, 无需拆目镜罩
		AF-S NIKKOR 16-35mm f/4G ED VR	空机	√	-		全焦段可调, 无需拆目镜罩
			跟焦器跟焦	√	√	跟焦器左右装均可	全焦段可调, 无需拆目镜罩
			跟焦器变焦	√	√	跟焦器左右装均可	全焦段可调, 无需拆目镜罩
		AF-S Zoom-NIKKOR 17-35mm f/2.8D IF-ED	空机	√	-		全焦段可调, 无需拆目镜罩
			跟焦器跟焦	√	√	跟焦器左右装均可	全焦段可调, 无需拆目镜罩
			跟焦器变焦	√	√	跟焦器左右装均可	全焦段可调, 无需拆目镜罩
		AF-S NIKKOR 18-35mm f/3.5-4.5G ED	空机	√	-		全焦段可调, 无需拆目镜罩
			跟焦器跟焦	√	√	跟焦器左右装均可	全焦段可调, 无需拆目镜罩
			跟焦器变焦	√	√	跟焦器左右装均可	全焦段可调, 无需拆目镜罩

相机品牌	相机型号	镜头型号	安装类型	调平状态	是否使用增高垫	跟焦器安装	调平说明
Nikon	D850、D810、 D780、D750、 D610、D7500;	AF-S NIKKOR 24-70mm f/2.8E ED VR	空机	√	-		全焦段可调, 无需拆目镜罩
			跟焦器跟焦	√	√	跟焦器左右装均可	全焦段可调, 无需拆目镜罩
			跟焦器变焦	√	√	跟焦器左右装均可	全焦段可调, 无需拆目镜罩
		AF-S NIKKOR 24-70mm f/2.8G ED	空机	√	-		全焦段可调, 无需拆目镜罩
			跟焦器跟焦	√	√	跟焦器左右装均可	全焦段可调, 无需拆目镜罩
			跟焦器变焦	√	√	跟焦器左右装均可	全焦段可调, 无需拆目镜罩
		AF Zoom-NIKKOR 24-85mm f/2.8-4D IF	空机	√	-		全焦段可调, 无需拆目镜罩
			跟焦器跟焦	√	√	跟焦器左右装均可	全焦段可调, 无需拆目镜罩
			跟焦器变焦	√	√	跟焦器左右装均可	全焦段可调, 无需拆目镜罩
		AF-S NIKKOR 24-85mm f/3.5- 4.5G ED VR	空机	√	-		全焦段可调, 无需拆目镜罩
			跟焦器跟焦	√	√	跟焦器左右装均可	全焦段可调, 无需拆目镜罩
			跟焦器变焦	√	√	跟焦器左右装均可	全焦段可调, 无需拆目镜罩
		AF-S NIKKOR 24-120mm f/4G ED VR	空机	√	-		全焦段可调, 无需拆目镜罩
			跟焦器跟焦	√	√	跟焦器左右装均可	全焦段可调, 无需拆目镜罩
			跟焦器变焦	√	√	跟焦器左右装均可	全焦段可调, 无需拆目镜罩
		AF-S NIKKOR 28-300mm f/3.5- 5.6G ED VR	空机	√	-		全焦段可调, 无需拆目镜罩
			跟焦器跟焦	√	√	跟焦器左右装均可	全焦段可调, 无需拆目镜罩
			跟焦器变焦	√	√	跟焦器左右装均可	全焦段可调, 无需拆目镜罩
		AF NIKKOR 14mm f/2.8D ED	空机	√	-		无需拆目镜罩
			跟焦器跟焦	√	√	跟焦器左右装均可	无需拆目镜罩
		AF-S NIKKOR 20mm f/1.8G ED	空机	√	-		无需拆目镜罩
			跟焦器跟焦	√	√	跟焦器左右装均可	无需拆目镜罩
		AF-S NIKKOR 24mm f/1.4G ED	空机	√	-		无需拆目镜罩
			跟焦器跟焦	√	√	跟焦器左右装均可	无需拆目镜罩
		AF-S NIKKOR 24mm f/1.8G ED	空机	√	-		无需拆目镜罩
			跟焦器跟焦	√	√	跟焦器左右装均可	无需拆目镜罩
		AF-S NIKKOR 35mm f/1.4G	空机	√	-		无需拆目镜罩
			跟焦器跟焦	√	√	跟焦器左右装均可	无需拆目镜罩
		AF-S NIKKOR 50mm f/1.4G	空机	√	-		无需拆目镜罩
			跟焦器跟焦	√	√	跟焦器左右装均可	无需拆目镜罩
		AF-S NIKKOR 85mm f/1.4G	空机	√	-		无需拆目镜罩
			跟焦器跟焦	√	√	跟焦器左右装均可	无需拆目镜罩
		AF-S NIKKOR 85mm f/1.8G	空机	√	-		无需拆目镜罩
跟焦器跟焦	√		√	跟焦器左右装均可	无需拆目镜罩		

相机品牌	相机型号	镜头型号	安装类型	调平状态	是否使用增高垫	跟焦器安装	调平说明	
Nikon	D850、D810、 D780、D750、 D610、D7500;	Sigma 24 70mm f/2.8L DG	空机	√	-		全焦段可调, 无需拆目镜罩	
			跟焦器跟焦	√	√	跟焦器左右装均可	全焦段可调, 无需拆目镜罩	
			跟焦器变焦	√	√	跟焦器左右装均可	全焦段可调, 无需拆目镜罩	
		Sigma 35mm F1.4 DG	空机	√	-		全焦段可调, 无需拆目镜罩	
			跟焦器跟焦	√	√	跟焦器左右装均可	全焦段可调, 无需拆目镜罩	
		Sigma 50mm F1.4 DG	空机	√	-		全焦段可调, 无需拆目镜罩	
			跟焦器跟焦	√	√	跟焦器左右装均可	全焦段可调, 无需拆目镜罩	
		Z6、Z7、Z5、 Z6 II、Z7 II;	NIKKOR Z 24-70mm f/2.8S	空机	√	-		全焦段可调, 无需拆目镜罩
				跟焦器跟焦	√	√	跟焦器左右装均可	全焦段可调, 无需拆目镜罩
	跟焦器变焦			√	√	跟焦器左右装均可	全焦段可调, 无需拆目镜罩	
	NIKKOR Z 24-70mm f/4S		空机	√	-		全焦段可调, 无需拆目镜罩	
			跟焦器跟焦	√	√	跟焦器左右装均可	全焦段可调, 无需拆目镜罩	
			跟焦器变焦	√	√	跟焦器左右装均可	全焦段可调, 无需拆目镜罩	
	NIKKOR Z 35mm f/1.8S		空机	√	-		无需拆目镜罩	
			跟焦器跟焦	√	√	跟焦器左右装均可	无需拆目镜罩	
	NIKKOR Z 50mm f/1.8S		空机	√	-		无需拆目镜罩	
			跟焦器跟焦	√	√	跟焦器左右装均可	无需拆目镜罩	
	AF-S NIKKOR 14-24mm f/2.8G ED		空机	√	√		全焦段可调, 无需拆目镜罩	
			跟焦器跟焦	√	√	跟焦器左右装均可	全焦段可调, 无需拆目镜罩	
			跟焦器变焦	√	√	跟焦器左右装均可	全焦段可调, 无需拆目镜罩	
	AF-S NIKKOR 16-35mm f/4G ED VR		空机	√	-		全焦段可调, 无需拆目镜罩	
			跟焦器跟焦	√	√	跟焦器左右装均可	全焦段可调, 无需拆目镜罩	
			跟焦器变焦	√	√	跟焦器左右装均可	全焦段可调, 无需拆目镜罩	
	AF-S Zoom-NIKKOR 17-35mm f/2.8D IF-ED		空机	√	-		全焦段可调, 无需拆目镜罩	
			跟焦器跟焦	√	√	跟焦器左右装均可	全焦段可调, 无需拆目镜罩	
			跟焦器变焦	√	√	跟焦器左右装均可	全焦段可调, 无需拆目镜罩	
	AF-S NIKKOR 18-35mm f/3.5-4.5G ED		空机	√	-		全焦段可调, 无需拆目镜罩	
			跟焦器跟焦	√	√	跟焦器左右装均可	全焦段可调, 无需拆目镜罩	
			跟焦器变焦	√	√	跟焦器左右装均可	全焦段可调, 无需拆目镜罩	
	AF-S NIKKOR 24-70mm f/2.8E ED VR		空机	√	-		全焦段可调, 无需拆目镜罩	
跟焦器跟焦			√	√	跟焦器左右装均可	全焦段可调, 无需拆目镜罩		
跟焦器变焦			√	√	跟焦器左右装均可	全焦段可调, 无需拆目镜罩		
AF-S NIKKOR 24-70mm f/2.8G ED	空机		√	-		全焦段可调, 无需拆目镜罩		
	跟焦器跟焦		√	√	跟焦器左右装均可	全焦段可调, 无需拆目镜罩		
	跟焦器变焦		√	√	跟焦器左右装均可	全焦段可调, 无需拆目镜罩		

相机品牌	相机型号	镜头型号	安装类型	调平状态	是否使用增高垫	跟焦器安装	调平说明
Nikon	Z6、Z7、Z5、Z6 II、Z7 II;	AF Zoom-NIKKOR 24-85mm f/2.8-4D IF	空机	√	-		全焦段可调, 无需拆目镜罩
			跟焦器跟焦	√	√	跟焦器左右装均可	全焦段可调, 无需拆目镜罩
			跟焦器变焦	√	√	跟焦器左右装均可	全焦段可调, 无需拆目镜罩
		AF-S NIKKOR 24-85mm f/3.5-4.5G ED VR	空机	√	-		全焦段可调, 无需拆目镜罩
			跟焦器跟焦	√	√	跟焦器左右装均可	全焦段可调, 无需拆目镜罩
			跟焦器变焦	√	√	跟焦器左右装均可	全焦段可调, 无需拆目镜罩
		AF-S NIKKOR 24-120mm f/4G ED VR	空机	√	-		全焦段可调, 无需拆目镜罩
			跟焦器跟焦	√	√	跟焦器左右装均可	全焦段可调, 无需拆目镜罩
			跟焦器变焦	√	√	跟焦器左右装均可	全焦段可调, 无需拆目镜罩
		AF-S NIKKOR 28-300mm f/3.5-5.6G ED VR	空机	√	-		全焦段可调, 无需拆目镜罩
			跟焦器跟焦	√	√	跟焦器左右装均可	全焦段可调, 无需拆目镜罩
			跟焦器变焦	√	√	跟焦器左右装均可	全焦段可调, 无需拆目镜罩
		AF NIKKOR 14mm f/2.8D ED	空机	√	-		无需拆目镜罩
			跟焦器跟焦	√	√	跟焦器左右装均可	无需拆目镜罩
		AF-S NIKKOR 20mm f/1.8G ED	空机	√	-		无需拆目镜罩
			跟焦器跟焦	√	√	跟焦器左右装均可	无需拆目镜罩
		AF-S NIKKOR 24mm f/1.4G ED	空机	√	-		无需拆目镜罩
			跟焦器跟焦	√	√	跟焦器左右装均可	无需拆目镜罩
		AF-S NIKKOR 24mm f/1.8G ED	空机	√	-		无需拆目镜罩
			跟焦器跟焦	√	√	跟焦器左右装均可	无需拆目镜罩
		AF-S NIKKOR 35mm f/1.4G	空机	√	-		无需拆目镜罩
			跟焦器跟焦	√	√	跟焦器左右装均可	无需拆目镜罩
		AF-S NIKKOR 50mm f/1.4G	空机	√	-		无需拆目镜罩
			跟焦器跟焦	√	√	跟焦器左右装均可	无需拆目镜罩
		AF-S NIKKOR 85mm f/1.4G	空机	√	-		无需拆目镜罩
			跟焦器跟焦	√	√	跟焦器左右装均可	无需拆目镜罩
		AF-S NIKKOR 85mm f/1.8G	空机	√	-		无需拆目镜罩
			跟焦器跟焦	√	√	跟焦器左右装均可	无需拆目镜罩
		Sigma 24-70mm f/2.8L DG	空机	√	-		全焦段可调, 无需拆目镜罩
			跟焦器跟焦	√	√	跟焦器左右装均可	全焦段可调, 无需拆目镜罩
			跟焦器变焦	√	√	跟焦器左右装均可	全焦段可调, 无需拆目镜罩
		Sigma 35mm F1.4 DG	空机	√	-		无需拆目镜罩
跟焦器跟焦	√		√	跟焦器左右装均可	无需拆目镜罩		
Sigma 50mm F1.4 DG	空机	√	-		无需拆目镜罩		
	跟焦器跟焦	√	√	跟焦器左右装均可	无需拆目镜罩		

相机品牌	相机型号	镜头型号	安装类型	调平状态	是否使用增高垫	跟焦器安装	调平说明
Sony	A9、A9 II、 A7S3、A7C、 A7R4、A7R3、 A7M3、A7R2、 A7M2、A7S2、 A6600、A6500、 A6400、A6300、 A6100、A6000;	FE 16-35mm F2.8 GM	空机	√	√		全焦段可调, 无需拆目镜罩
			跟焦器跟焦	√	√	跟焦器左右装均可	全焦段可调, 无需拆目镜罩
			跟焦器变焦	√	√	跟焦器左右装均可	全焦段可调, 无需拆目镜罩
		FE 16-35mm F4 ZAISS	空机	√	√		全焦段可调, 无需拆目镜罩
			跟焦器跟焦	√	√	跟焦器左右装均可	全焦段可调, 无需拆目镜罩
			跟焦器变焦	√	√	跟焦器左右装均可	全焦段可调, 无需拆目镜罩
		FE 12-24mm F4 G	空机	√	√		全焦段可调, 无需拆目镜罩
			跟焦器跟焦	√	√	跟焦器左右装均可	全焦段可调, 无需拆目镜罩
			跟焦器变焦	√	√	跟焦器左右装均可	全焦段可调, 无需拆目镜罩
		FE 24mm f1.4GM	空机	√	√		无需拆目镜罩
			跟焦器跟焦	√	√	跟焦器左右装均可	无需拆目镜罩
		FE 24-70mm F2.8 GM	空机	√	√		全焦段可调, 无需拆目镜罩
			跟焦器跟焦	√	√	跟焦器左右装均可	全焦段可调, 无需拆目镜罩
			跟焦器变焦	√	√	跟焦器左右装均可	全焦段可调, 无需拆目镜罩
		FE 24-70mm F4 ZA OSS	空机	√	√		全焦段可调, 无需拆目镜罩
			跟焦器跟焦	√	√	跟焦器左右装均可	全焦段可调, 无需拆目镜罩
			跟焦器变焦	√	√	跟焦器左右装均可	全焦段可调, 无需拆目镜罩
		FE 28mm F2	空机	√	√		无需拆目镜罩
			跟焦器跟焦	√	√	跟焦器左右装均可	无需拆目镜罩
		FE 50mm F1.8	空机	√	√		无需拆目镜罩
			跟焦器跟焦	√	√	跟焦器左右装均可	无需拆目镜罩
		FE 85mm F1.4 GM	空机	√	√		无需拆目镜罩
			跟焦器跟焦	√	√	跟焦器左右装均可	无需拆目镜罩
		FE 85mm F1.8	空机	√	√		无需拆目镜罩
			跟焦器跟焦	√	√	跟焦器左右装均可	无需拆目镜罩
		Distagon T* FE 35mm F1.4 ZA	空机	√	√		无需拆目镜罩
			跟焦器跟焦	√	√	跟焦器左右装均可	无需拆目镜罩
		Sonnar T* FE 35mm F2.8 ZA	空机	√	√		无需拆目镜罩
			跟焦器跟焦	√	√	跟焦器左右装均可	无需拆目镜罩
		Planar T* FE 50mm F1.4 ZA	空机	√	√		无需拆目镜罩
			跟焦器跟焦	√	√	跟焦器左右装均可	无需拆目镜罩
		Sonnar® T* FE 55mm F1.8 ZA	空机	√	√		无需拆目镜罩
			跟焦器跟焦	√	√	跟焦器左右装均可	无需拆目镜罩

相机品牌	相机型号	镜头型号	安装类型	调平状态	是否使用增高垫	跟焦器安装	调平说明
Sony	A9、A9 II、 A7S3、A7C、 A7R4、A7R3、 A7M3、A7R2、 A7M2、A7S2、 A6600、A6500、 A6400、A6300、 A6100、A6000;	E 10-18mm F4 OSS	空机	√	√		全焦段可调，无需拆目镜罩
			跟焦器跟焦	√	√	跟焦器左右装均可	全焦段可调，无需拆目镜罩
			跟焦器变焦	√	√	跟焦器左右装均可	全焦段可调，无需拆目镜罩
		E 16-70mm F4 ZA OSS	空机	√	√		全焦段可调，无需拆目镜罩
			跟焦器跟焦	√	√	跟焦器左右装均可	全焦段可调，无需拆目镜罩
			跟焦器变焦	√	√	跟焦器左右装均可	全焦段可调，无需拆目镜罩
		E PZ 18-105mm F4 G OSS	空机	√	√		全焦段可调，无需拆目镜罩
			跟焦器跟焦	√	√	跟焦器左右装均可	全焦段可调，无需拆目镜罩
			跟焦器变焦	√	√	跟焦器左右装均可	全焦段可调，无需拆目镜罩
		E 18-200mm F3.5-6.3 OSS LE	空机	√	√		全焦段可调，无需拆目镜罩
			跟焦器跟焦	√	√	跟焦器左右装均可	全焦段可调，无需拆目镜罩
			跟焦器变焦	√	√	跟焦器左右装均可	全焦段可调，无需拆目镜罩
		Sigma 16mm f/1.4 DC DN	空机	√	√		无需拆目镜罩
			跟焦器跟焦	√	√	跟焦器左右装均可	无需拆目镜罩
		Sigma 24mm f1.4 DG	空机	√	√		无需拆目镜罩
			跟焦器跟焦	√	√	跟焦器左右装均可	无需拆目镜罩
		Sigma 30mm f/1.4 DC HSM Art	空机	√	√		无需拆目镜罩
			跟焦器跟焦	√	√	跟焦器左右装均可	无需拆目镜罩
		Sigma 30mm f/1.4 DC DN	空机	√	√		无需拆目镜罩
			跟焦器跟焦	√	√	跟焦器左右装均可	无需拆目镜罩
		sigma 50mm f/1.4 DG	空机	√	√		无需拆目镜罩
			跟焦器跟焦	√	√	跟焦器左右装均可	无需拆目镜罩
		Sigma 56mm F1.4 DC DN	空机	√	√		无需拆目镜罩
			跟焦器跟焦	√	√	跟焦器左右装均可	无需拆目镜罩
		腾龙28-75mm f/2.8	空机	√	√		全焦段可调，无需拆目镜罩
			跟焦器跟焦	√	√	跟焦器左右装均可	全焦段可调，无需拆目镜罩
			跟焦器变焦	√	√	跟焦器左右装均可	全焦段可调，无需拆目镜罩
sigma18-35mm f/1.8 DC HSM Art (+佳能转接环)	空机	√	√		全焦段可调，无需拆目镜罩		
	跟焦器跟焦	√	√	跟焦器左右装均可	全焦段可调，需拆目镜罩		
	跟焦器变焦	√	√	跟焦器左右装均可	全焦段可调，需拆目镜罩		

相机品牌	相机型号	镜头型号	安装类型	调平状态	是否使用增高垫	跟焦器安装	调平说明
FUJIFILM	X-H1、X-T3、 X-T2、	XF 10-24mm f/4.0 R OIS	空机	√	-		全焦段可调，无需拆目镜罩
			跟焦器跟焦	√	√	跟焦器左右装均可	全焦段可调，无需拆目镜罩
			跟焦器变焦	√	√	跟焦器左右装均可	全焦段可调，无需拆目镜罩
		XF 16-55mm f/2.8 R LM WR	空机	√	-		全焦段可调，无需拆目镜罩
			跟焦器跟焦	√	√	跟焦器左右装均可	全焦段可调，无需拆目镜罩
			跟焦器变焦	√	√	跟焦器左右装均可	全焦段可调，无需拆目镜罩
		XF 18-55mm f/2.8-4 R OIS	空机	√	-		全焦段可调，无需拆目镜罩
			跟焦器跟焦	√	√	跟焦器左右装均可	全焦段可调，无需拆目镜罩
			跟焦器变焦	√	√	跟焦器左右装均可	全焦段可调，无需拆目镜罩
		XF 18-135mm f/3.5-5.6 R LM OIS WR	空机	√	-		全焦段可调，无需拆目镜罩
			跟焦器跟焦	√	√	跟焦器左右装均可	全焦段可调，无需拆目镜罩
			跟焦器变焦	√	√	跟焦器左右装均可	全焦段可调，无需拆目镜罩
		XF 35mm f/2 R WR	空机	√	-		无需拆目镜罩
			跟焦器跟焦	√	√	跟焦器左右装均可	无需拆目镜罩
		XF 56mm f/1.2 R	空机	√	-		无需拆目镜罩
			跟焦器跟焦	√	√	跟焦器左右装均可	无需拆目镜罩
		XC 15-45mm f/3.5-5.6 OIS	空机	√	-		全焦段可调，无需拆目镜罩
			跟焦器跟焦	√	√	跟焦器左右装均可	全焦段可调，无需拆目镜罩
			跟焦器变焦	√	√	跟焦器左右装均可	全焦段可调，无需拆目镜罩
		XC 16-50mm f/3.5-5.6 OIS	空机	√	-		全焦段可调，无需拆目镜罩
			跟焦器跟焦	√	√	跟焦器左右装均可	全焦段可调，无需拆目镜罩
跟焦器变焦	√		√	跟焦器左右装均可	全焦段可调，无需拆目镜罩		
Super EBC XF 23mm f/1.4 R	空机	√	-		无需拆目镜罩		
	跟焦器跟焦	√	√	跟焦器左右装均可	无需拆目镜罩		

相机品牌	相机型号	镜头型号	安装类型	调平状态	是否使用增高垫	跟焦器安装	调平说明	
Panasonic	GH5s、GH5、G9、DC-BGH1;	Vario-Elmarit 8-18mm f/2.8-4.0	空机	√	-		全焦段可调, 无需拆目镜罩	
			跟焦器跟焦	√	√	跟焦器左右装均可	全焦段可调, 无需拆目镜罩	
			跟焦器变焦	√	√	跟焦器左右装均可	全焦段可调, 无需拆目镜罩	
		Vario 12-35mm f/2.8 II	空机	√	-		全焦段可调, 无需拆目镜罩	
			跟焦器跟焦	√	√	跟焦器左右装均可	全焦段可调, 无需拆目镜罩	
			跟焦器变焦	√	√	跟焦器左右装均可	全焦段可调, 无需拆目镜罩	
		Vario-Elmarit 12-60mm f/2.8-4	空机	√	-		全焦段可调, 无需拆目镜罩	
			跟焦器跟焦	√	√	跟焦器左右装均可	全焦段可调, 无需拆目镜罩	
			跟焦器变焦	√	√	跟焦器左右装均可	全焦段可调, 无需拆目镜罩	
		SUMMILUX 12mm f/1.4	空机	√	-		无需拆目镜罩	
			跟焦器跟焦	√	√	跟焦器左右装均可	无需拆目镜罩	
		Lumix G 25mm f/1.7	空机	√	-		无需拆目镜罩	
			跟焦器跟焦	√	√	跟焦器左右装均可	无需拆目镜罩	
		SUMMILUX 15mm f/1.7	空机	√	-		无需拆目镜罩	
			跟焦器跟焦	√	√	跟焦器左右装均可	无需拆目镜罩	
		MACRO 30mm f/2.8	空机	√	-		无需拆目镜罩	
			跟焦器跟焦	√	√	跟焦器左右装均可	无需拆目镜罩	
		M.ZUIKO DIGITAL ED 12-40mm f/2.8 PRO	空机	√	-		全焦段可调, 无需拆目镜罩	
			跟焦器跟焦	√	√	跟焦器左右装均可	全焦段可调, 无需拆目镜罩	
			跟焦器变焦	√	√	跟焦器左右装均可	全焦段可调, 无需拆目镜罩	
		M.ZUIKO DIGITAL ED 7-14mm f/2.8 PRO	空机	√	-		全焦段可调, 无需拆目镜罩	
			跟焦器跟焦	√	√	跟焦器左右装均可	全焦段可调, 无需拆目镜罩	
			跟焦器变焦	√	√	跟焦器左右装均可	全焦段可调, 无需拆目镜罩	
		M.Zuiko Digital ED 12-100mm f/4.0 IS PRO	空机	√	-		全焦段可调, 无需拆目镜罩	
			跟焦器跟焦	√	√	跟焦器左右装均可	全焦段可调, 无需拆目镜罩	
			跟焦器变焦	√	√	跟焦器左右装均可	全焦段可调, 无需拆目镜罩	
		S1H、S1、S5;	LUMIX S 24-105mm F/4 Macro OIS	空机	√	√		全焦段可调, 无需拆目镜罩
				跟焦器跟焦	√	√	跟焦器左右装均可	全焦段可调, 无需拆目镜罩
				跟焦器变焦	√	√	跟焦器左右装均可	全焦段可调, 无需拆目镜罩

相机品牌	相机型号	镜头型号	安装类型	调平状态	是否使用增高垫	跟焦器安装	调平说明	
BMD	BMPCC 4K	Vario-Elmarit 8-18mm f/2.8-4.0	空机	√	-		全焦段可调	
			跟焦器跟焦	√	√	跟焦器左右装均可	全焦段可调	
			跟焦器变焦	√	√	跟焦器左右装均可	全焦段可调	
		Vario 12-35mm f/2.8 II	空机	√	-		全焦段可调	
			跟焦器跟焦	√	√	跟焦器左右装均可	全焦段可调	
			跟焦器变焦	√	√	跟焦器左右装均可	全焦段可调	
		Vario-Elmarit 12-60mm f/2.8-4	空机	√	-		全焦段可调	
			跟焦器跟焦	√	√	跟焦器左右装均可	全焦段可调	
			跟焦器变焦	√	√	跟焦器左右装均可	全焦段可调	
		SUMMILUX 12mm f/1.4	空机	√	-			
			跟焦器跟焦	√	√	跟焦器左右装均可		
		25mm f/1.7	空机	√	-			
			跟焦器跟焦	√	√	跟焦器左右装均可		
		SUMMILUX 15mm f/1.7	空机	√	-			
			跟焦器跟焦	√	√	跟焦器左右装均可		
		MACRO 30mm f/2.8	空机	√	-			
			跟焦器跟焦	√	√	跟焦器左右装均可		
		M.ZUIKO DIGITAL ED 12-40mm f/2.8 PRO	空机	√	-		全焦段可调	
			跟焦器跟焦	√	√	跟焦器左右装均可	全焦段可调	
			跟焦器变焦	√	√	跟焦器左右装均可	全焦段可调	
		M.ZUIKO DIGITAL ED 7-14mm f/2.8 PRO	空机	√	-		全焦段可调	
			跟焦器跟焦	√	√	跟焦器左右装均可	全焦段可调	
			跟焦器变焦	√	√	跟焦器左右装均可	全焦段可调	
		M.Zuiko Digital ED 12-100mm f/4.0 IS PRO	空机	√	-		全焦段可调	
			跟焦器跟焦	√	√	跟焦器左右装均可	全焦段可调	
			跟焦器变焦	√	√	跟焦器左右装均可	全焦段可调	
		BMPCC 6K	EF 8-15mm f/4L USM	空机	√	-		全焦段可调
				跟焦器跟焦	√	√	跟焦器左右装均可	全焦段可调
				跟焦器变焦	√	√	跟焦器左右装均可	全焦段可调
			EF 11-24mm f/4L USM	空机	√	-		全焦段可调
跟焦器跟焦	√			√	跟焦器左右装均可	全焦段可调		
跟焦器变焦	√			√	跟焦器左右装均可	全焦段可调		
EF 16-35mm f/4L IS USM	空机		√	-		全焦段可调		
	跟焦器跟焦		√	√	跟焦器左右装均可	全焦段可调		
	跟焦器变焦		√	√	跟焦器左右装均可	全焦段可调		

相机品牌	相机型号	镜头型号	安装类型	调平状态	是否使用增高垫	跟焦器安装	调平说明
BMD	BMPCC 6K	EF 16-35mm f/4L IS USM	空机	√	-		全焦段可调
			跟焦器跟焦	√	√	跟焦器左右装均可	全焦段可调
			跟焦器变焦	√	√	跟焦器左右装均可	全焦段可调
		EF 16-35mm f/2.8L III USM	空机	√	-		全焦段可调
			跟焦器跟焦	√	√	跟焦器左右装均可	全焦段可调
			跟焦器变焦	√	√	跟焦器左右装均可	全焦段可调
		EF 17-40mm f/4L USM	空机	√	-		全焦段可调
			跟焦器跟焦	√	√	跟焦器左右装均可	全焦段可调
			跟焦器变焦	√	√	跟焦器左右装均可	全焦段可调
		EF 24-70mm f/2.8L II USM	空机	√	-		全焦段可调
			跟焦器跟焦	√	√	跟焦器左右装均可	全焦段可调
			跟焦器变焦	√	√	跟焦器左右装均可	全焦段可调
		EF 24-70mm f/4L IS USM	空机	√	-		全焦段可调
			跟焦器跟焦	√	√	跟焦器左右装均可	全焦段可调
			跟焦器变焦	√	√	跟焦器左右装均可	全焦段可调
		EF 24-105mm f/4L IS II USM	空机	√	-		全焦段可调
			跟焦器跟焦	√	√	跟焦器左右装均可	全焦段可调
			跟焦器变焦	√	√	跟焦器左右装均可	全焦段可调
		EF 24-105mm f/3.5-5.6 IS STM	空机	√	-		全焦段可调
			跟焦器跟焦	√	√	跟焦器左右装均可	全焦段可调
			跟焦器变焦	√	√	跟焦器左右装均可	全焦段可调
		EF 24mm f/1.4L II USM	空机	√	-		全焦段可调
			跟焦器跟焦	√	√	跟焦器左右装均可	
		EF 35mm f/1.4L II USM	空机	√	-		全焦段可调
			跟焦器跟焦	√	√	跟焦器左右装均可	
		EF 50mm f/1.2L USM	空机	√	-		全焦段可调
			跟焦器跟焦	√	√	跟焦器左右装均可	
		EF 50mm f/1.4 USM	空机	√	-		全焦段可调
			跟焦器跟焦	√	√	跟焦器左右装均可	
		EF 50mm f/1.8 STM	空机	√	-		全焦段可调
跟焦器跟焦	√		√	跟焦器左右装均可			
EF 85mm f/1.2L II USM	空机	√	-		全焦段可调		
	跟焦器跟焦	√	√	跟焦器左右装均可			
EF 85mm f/1.4L IS USM	空机	√	-		全焦段可调		
	跟焦器跟焦	√	√	跟焦器左右装均可			

相机品牌	相机型号	镜头型号	安装类型	调平状态	是否使用增高垫	跟焦器安装	调平说明
BMD	BMPCC 6K	EF 85mm f/1.8 USM	空机	√	-		
			跟焦器跟焦	√	√	跟焦器左右装均可	
		EF 70-200mm f4 USM	空机	√	-		全焦距可调
			跟焦器跟焦	√	-	跟焦器左右装均可	全焦距可调
			跟焦器变焦	√	-	跟焦器左右装均可	全焦距可调

相机品牌	相机型号	可搭载镜头	说明
RED	DSMC2机身	可搭载最大镜头为Angenieux安琴Type EZ-1 幻影 30-90mm T2	1. 摄像机模块较多，各个用户所使用模块有所差异，所支持的极限镜头可能会有所区别 2. 表中未列摄像机及镜头不代表云鹤3S不支持安装搭载，如有疑问请咨询客服
松下	EVA1	可搭载最大镜头为佳能EF 70-200mm f4 USM	
索尼	FS5	可搭载最大镜头为索尼E PZ 18-110mm F4 G OSS	
	FS7		
	FX9		
	Z280	一体机不可更换镜头	
佳能	C200	可搭载最大镜头为佳能EF 70-200mm f4 USM	
	C300		
BMD	URSA Mini Pro 4.6K G2	可搭载最大镜头为Sigma 18-35mm T2	
ARRI	Alexa mini	可搭载镜头有ARRI Ultra Prime系列，16mm至100mm焦距内镜头	
	Alexa mini LF		